

تسليمي قول حرمي
السيدت مخيمه العمار
تسليمي قول حرمي
السيدت مخيمه العمار
تسليمي قول حرمي
السيدت مخيمه العمار

Commandant
nos maîtres
à la Société
St. Vincent
de Paul
Arret - Chénouet
04-925863
04-925702

Who said...
Reynolds
Weck
MADE IN GERMANY
Quelques ré
Cité Sport
Ear and Eye
Différents
WECK
VERRE

**"زيارة البرازيل احدثت هزة وجدانية في الجالية"
سكاف حمل الى البطيريك امتنانا المنتشرين الزحليين:
يكر كي للجميع وهي ضمير جميع اللبنانيين**

وسئل وأباه في تأجيل
تأجيلات الجمعية فأجاب:
«التأجيل من شعبة ولكن
الوقوف من التعيين، فاما
لا تأجيل لشعبة فاما لا يمكن
في عيلة لا سنة ثلاثين سنة
من تأجيل التأجيلات، وأما جرت
في ربيع ١٩٩٨ فتبقى ماثولة
لا يصح تأجيلها
أما التأجيلات وتجهيزها،
وسوف نقول التأجيل. وسوف
ندرس أخلاقيات من التأجيل
لا كانت ماثولة أو أجيالها.
وكان المبرمج كصغير
استقبل الدين العام للجان
الفرع في العراق للفرق
الفرع في العراق كتمان الذي
قال: «سنة سلسة ومثبات»
وأما بما في لبنان ولندن،
لنقل إلى نتيجة، لا العمل
الصالح الذي أسس العمل



المجلس القومي البروطاني...
ضرورة قانونية، قانونية
، وبذلك أصبحت هناك،
ورورية لتسلط هذا المجلس،
مؤثر في الحلج، يتناول دور
، والتشريعات القانونية،
والالتجارية الدولية، لتحقيق
بالتجاري والدائي في هذه

«لماذا يهم لبنان في هذا
وعو؟ فاجاب: «لبنان في
كان وراء هذه المبادرة التي
ان لا مشاريع اقتصادية او
في المنطقة يمكن ان تنجح
المساهمة اللبنانية واعتقد
ونيلت اعتراف الجميع بما قيم
كبيرة ومؤسسة علمية من
الاروبي وغيره، اكدوا على
انهم في المحلة...»

— الترياسي، ولكلوا أيضا أن
الحاضر إنما كان في أوروبا،
الشرق الأوسط، والخليج. أنا
فيهمني في الموضوع، وبالتالي
أن في الأيام المقبلة ستكون
أكبر على أهمية دور
العمل اللبناني لابرز
في الخارج، وابرز الطاقات
وقدرة لبنان على العطاء

ان المؤتمر المذكور سيؤكد
القيادة الليبية في مبادرة
في كل عمل قلبي
باني، وحتى سياسي في
بكركي أيضاً انقلاب سليمان
الذي قال انه تطلع البطريرك
«ن» منطقة جزين «ن» بكركي
«ن» المرجع الوحيد»، وقال،
«ن» عظمة في اجواء زيارة
الطبر الاعظم الى لبنان. ونحن
سيعيدنا البابا لانه كان في نيته
بمبعوث الى منطقة جزين بدلاً
وبه المتوفى الأب سلسيتو

استقبل وفداً من "الحركة الوطنية اللبنانية" ضم السيدين صوما وإيلي يزبك، فالأمير شهاب والمحملي جان قوام و روبريس الجميل الذي قدم طريقتي كتليه الأفير "حزب اللبناني ودولة لبنان الكبير"، نور جورج صققة ثم المنير ساساق امرفا بيروت اتطوان

ك استقبل البطريرك رئيس
مسيحيي الجبل" نسيب خوري
من المطرنة والكهنة الذين
في التحضيرات لاستقبال
إطاع منهم على ما اتخذ من
في هذا الصدد وزودهم

بحر نقل

والصباح يوم سهما بـ
والصباح شريكا في أ
الحلم الثاني ، فيقدم
ولمدة ستة ايام

مِنْ ذَا الْعَرَدِ
السُّلُومِ

٥٠٠ - ٤٨٦
٤٧٩ - ٤٦٥

A high-contrast, black and white image of a hand, possibly a glove, with a textured surface. The hand is positioned palm-up, with fingers slightly spread. The image is heavily speckled and noisy, suggesting a low-quality scan or a specific artistic style.

[illegible]

من
بر الأكد
لبنان الحر
سيرة اجتماعية
سيرة وثقافية
لبنان الحر
الأجيال
الأذواق
1215 AM - 106.1 FM - 1

قانون البلديات

[illegible][illegible][illegible][illegible]

البلدية و"فلت المق"



(المسجل)



الأجهزة المتخفية تزئين
والسطوح والزوايا
كان الأمر كبيراً في
بلدية فاعلة تستطيع أن
مخالف بيده من جديد
الانتخابات تأملت، وأملت
أداة منه الضوابط ولا
المؤنفة، إلى متى

AA. Motorola and StarTAC are trademarks of Motorola Inc. © Copyright 1997 Motorola.

TMI Beirui

الوقائع تثبت ان رأفت سليمان ضحية عصابة مرتبطة بالموساد
وقُتل لأنه ليس عميلاً ولأنه اكتشف شيئاً

وصلى الى القول " فخلعت لظنوا
بولس بحقيقة فريد وموهلي الذي
كان على علاقة بالاسرائيليين " وقد
طلب المساعدة في الاتهامات في
اسرائيل بعد اكتشاف عملية تزوير
الوثائق " وطلب بدم بولس الحصول
على وثائق من " حزب الله " فجمعه
موهلي بتاجر مواد غذائية من
" خافضة " ليلاً لن اسمه محمد
خافضة وذل على سابقاً في امن احد
التحقيقات.

انحاض الى احد اعترف لظنوا
بولس اني قاضي التحقيق بعد اعطاني
موهلي مستنداً عام ١٩٨٠ ملم مزوراً
كشاً للموت.

١٩٨٠ بد من ان يكون ذن غلب
عن نيل الكاثية لن صلاح التفتيشية
المفضل لدى الموساد هو مستند
بريتا ١٩٨٠ ملم (راجعي كتاب
" طريف
الدعاء ".

زعم هروشي في احد اعترافاته
ان موهلي قاضي ذمت برصاصته في

وأعلن قائد تحفي مملوطين عن محاكمة ١٢٠ من المجرمين الذين ارتكبوا جرائم حرب، وافتتحت طلبة المدارس في دمشق وريفها قاعات تدريسيها للصفحات الأولى من كتابها التاريخي.

ابا الحلال في كاست قد سجدت
تاريخ ١٢/١١ ميلغ ختمت قد سجدت
ليرة من الحساب المشرقة في بنا
بيروت الربط، الى
٩/١٠٠٠ من رانتهما كونها لا تختلج
العصر الحديث، اما
وكان ريفها بكتلة، قد التفتج
الى القاعة في مراحل تعليمها،
تسائل وتتفق في تعليمه الاجراء
الى تختت بد اكتشاف امر افك
جهاز من الدولة مملو مروض
موقعه ناهة الى التختت الصمم
اجراءات فادته الى تخورت الصمم
في مسافة لقيه عيود والبايتيين عا
في الجواز لقيه، ما اوقع بنان
ريفة سياسية ودم صيرم عو
غنى عنها.

عن توير للكتابة عن الراسة

[illegible][illegible]

قیمتها ۷۰ میلیون دلار وبعضها صفی و بیع

[illegible]

أين أصبح الطعن يرسوم حل القوات اللبنانية أمام مجلس شورى الدولة؟
الدكتور المنون نعيم تحدث لـ "النهار" عن أسباب تقديمه وما أكل له، بعد تهرئة

[illegible]

القرم : ننهى انتهاء المواضيع العالقة

بعد اجتماع القمم الحفافية
وزعم الوافدين الى العراق ان
بيليك هو صواصا في الفكر ان القمم
ان استقبلت القمم بملامح
يسير رؤسها للوفاء الرسمية في
القومية وقامت تعليمية وثقافية
والاجتماعية.

سلطنة تخاف
أمر الله

نقابلة الصحافة

تحية ذكري "أبو وضاح"

دعت نقابة الصحافة إلى احتفال تأييدي تقريه الخاضعة بعد ظهر الثلاثاء المقبل في قاعة عين التينة في المركز الكشفي للأولمبيد يوسف خضير الدلو ("أبو وضاح")،

يتمتدح في الاحتفال على التوالي نقيب الصحافة محمد الشعلبي، المحررين ملحم كرم، وزيد العبدو باسم السبع، ملحم كرم، وزيد العبدو، الشيوعي فاروق درويش، ووضاح الطويل.

ذکری "ابو وضاح"

تأبين حبيب مصباحه في المناسبات
تأبينه تقامه الخلدسة بعد ظهر
المقبل في مقرها في عين التينة في
الفلو الاول للزميل يوسف خطري
الحزبي (ابو حبيب).
يتحدث في الاحتفال على التوالي
نقيب الصحافة محمد العلياني، نقيب
المحامين محمد كركم، وزير التعليم
بسم السبع، الذين تعلم للحزب
الشيعي فاروق درجوح، ووضاح الطلو
ب. ك. ق. ر.

**More than 800,000
Lebanese use CHIP cards**

مؤيد سيف الدين: يتروكاً للاجتماع وينا الى جنبه التلخيص رعد.

[illegible]

منه وأخذ إلى "العتار" بيان من
"مكتب الحوار العربي السوري"
والقوي، وفيه أن لجنة التوريث
والإعارة المنشقة من المكتب
اجتمعت في طرابلس الغرب مع
"لجنة المتابعة القومية لصفاوة
الاستسلام والتطبيع مع العدو
السوري".
وصرح عن المتعينين "بيان إلى
الامة" جاء فيه أنهم "يؤكدون
التزامهم بالقرارات التأسيسية التي
صدرت عن المؤتمر الشعبي الأول
لصفاوة التطبيع" وفيه عُد في
صنعا، واكدوا أن استمرار لصال
الشعب العربي وتغلبه ضد
مخططات العدو الصهيوني والاطاعة
لصلاوة القومية مع العدو تضامنا
مستمرة لامة في تحقيق قدر منه
الجمعة المنصرفة، والفتوا إلى
"ظورة ما يتعهد القدس في
عورتها" ومعا إلى "تفعيل لصال
من أجل أن توضع القدس المحررة
عامة الدولة الفلسطينية المستقلة

أجلته، فماتت معه حوله
 مية ومائة، كما هو
 لما نزل فقلهم وكلموا
 بواولهم، وتجدت عذرا
 وروافدهم، ومع هذا
 وما عاكة صبرا، وقد
 قال القائل لعلها
 سبيلن عن ابتلاء العبد
 من يحمل السيف او ي
 (١٠٠).

ميداليات واستقلال
 وشاما وزع فرحات يدي
 الاعاصمين والصورور

**قصف إسرائيلي
لمرتفعات بقاعية**

أوردت "وكالة الوطنية للاعلام" ان
مصفحة الاسرائيلية أطلقت 16
قذيفة لمس على ادراج ابو راشد
مرتفعات للرامل وعلى القرى في
البحر الغربي.

وأشارت الى تعرض المسك
الجبلية الجورة المتخفية للحطاي
(جنين) جنوب البحر الغربي، لاصق
ا قذيفة مصفحة بينما قتلت،
وسفروا (حارة).

ومرسله "كشعر" في بنت جنيل
الطيران الذي قتل اسراييلي حلق
على علو فوق المنطقة.

فيما نشر "سبوت السمات"

وقع على المسك الغربي لوتوتستراد
مصفحة تصادم بين اوتوتوسين
"مرسييس" يقوده خضر علي حيدر
و"مرسييس" ٢٨٠. تقودها مصفحة
حساب لافز ومخرج "ولفو" يقوده
فروس وبكبان، وباصر الحادث من
اصلة مصفحة بدور قتلت على اثرها الى
"سيشتر" سبوت السمات"

وفي نهر اربيم على طريق اريحا
وقع اصطدام بين "مرسييس"
٢٠٠ - عمومية - سورية يقودها ابر
مصطفى، وريكو - فولفو - يقوده
صاحبه ابراهيم، و"اوتي" - ٨٠ -
يقوده الياس عساف، واصابت بقتل
الحادث زينب خير الدين، وقتلت ابر

(يار جليل)

في تكسر، «ومضى استعجالي»،
فوق التلحان عن وقف النار كانت
معظم العلاقات الخارجية تعود إلى
قراها وأملها بواسطة أكتيات
التي هي مخطط الخط الدولي
في الأفق العربي من سكانها.
لأن جوع عودان «تقيد القعب»
في قتل عدد من اللينقيين ويحرم
جوع آخر إلا أنه فشل في تطهير
أرادة الشعب والجيش. وفيه فشل،
بدأت إسرائيل بظهر مشاريع
مشروبة وسما بنما ما اصطلح
على تسميته «أبنا» أو «ماتك
قيادة الجيش في وجه مناسبه رفضاً
بأنه لا يوافق» (١٩٤٥-١٩٤٦).

ما كانه وسيداً، وقد تصاورى كحا
قال الاطفل الصغير: بخشة ارحم
سبان عن ابنته المودع في وطن
من يحمل السيف او يحمل القلما
(...)

ميديتاتيات واستقبال

وتشاما وزع فرحات ميديتاتيات
الاعكميين والصورين- والقيم

وظائف

معلم لأمم مابوس يطلب شيف دو نان مع خبرة، يتقن الفرنسية والإنجليزية، الخور شخصياً. التلغون ٧٤١٧٠١/٢/٣

شركة معمة في حاجة إلى مكرتيرة لتيد التكنيزية واستعمال الكومبيوتر. الاتصال ٢٣٢٨٩٩ - ٨١١٠٢٠ - ٢٣٢٨٩٩

فندق البستان

Al Bustan Hotel *****

سكرتيرات - مشغفات - نواب - محاسبين - موظفات خدمة الغرف - بلالين - نادل - سائفين

برجي الحضور شخصياً إلى قسم الموظفين من الاثنين إلى الجمعة، من الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة بعد الظهر

مطلوب سيدة أو أنسة حسنة المظهر

ذات خبرة للتصديق مستحضرات تجميل عالمية في منطقة صيدت ت ٧٢٢١٩١/٠٧/٧٢٢١٩١

Repres. of an American air cond. co requires. - Mechanical eng. (AUB grad) min. 5 yrs. exp. in Hvac. - Salesmen/Secretaries - Secretary + English + Computer. Phone: 01/868289 - 861030 - 363181

مطلوب معلم شاربورا درجة أولى

مطلوب معلم شاربورا درجة أولى مع خبرة ٢٠/٢٠٥٠٠ - ٢٠/٢٠٥٠٠ - ٢٠/٢٠٥٠٠

مطلوب طباخين للعمل في السجودية الاتصال سريماً بالترقيم ٢٠/٢٢٢٢٢٢ - ٠١/٤٩٤٢٢٩

Hotel Al Bustan *****

Job Vacancies - Secretaries - Receptionists - Night Auditor

Please apply in person with detailed C.V., photos and references to Human Resources Manager Monday to Friday from 9 a.m. till 1 p.m.

UNRWA requires:

- 1- Medical Officer B: Degree in medicine, internship of 12 months' duration, good knowledge of written and spoken Arabic and English one year professional working experience, required.
 - 2- Building Materials Laboratory Technician: Si-blun Training Centre: Two-year training course for civil Engineers or Construction Technicians, good knowledge of Arabic and English, two years experience in building materials laboratory required.
- Employment is on fixed-term basis. Candidates are invited to submit a UN Personal History Form to Field Personnel Officer, UNRWA, Lebanon Field Office, UNRWA Bldg. opposite to City Sportive, Bir Hasan (Beirut). Preference for Palestine refugees. Deadline 06 May 1997.

لعدم التفرغ

لايجار - الاستثمار - المساهمة

مصنع متكامل المعدات والآلات والأجهزة والرفاعات. مساحة البناء ٦٠٠٠ م² ويمكن الفرز إلى ٣٠٠ م².

المكاتب والخدمات متوفرة مع الكهرباء والماء. يمكن بناء مصانع إضافية بحدود ١٢٠٠ م².

صناعات متعددة مثل المعدات الهندسية والهيكل المعدنية. المساهمة مقبولة مع ذوي الخبرة الفنية والتسويقية. الموقع مجمع الباص الصناعي تعانيل - طريق دمشق.

للمعاينة: هاتف فاكس ٠٨/٨٠٦٠٧٧ - ٠٣/٨٠٤٤٤٠

إعلان بيع

يعمل بنك بيروت والبلاد العربية ش.م.ل. عن إجراء صفقة بيع عن طريق المزاد العلنية بالقرن للخدمات للمعارات التالية:

- المعارين ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥

رياضة

اليوم ليفربول - باريس سان جيرمان، فيورنتينا - برشلونة ونهائي الماني - ايطالي في كأس الابطال: دورتموند - جوفنتوس



فرق بوروسيا دورتموند يحتفل بفوزه على مانشستر يونايتد



مهاجم جوفنتوس ايليو لوسيلو - اليمين - يسار: مهاجم برشا

تأهل جوفنتوس الإيطالي للمباراة النهائية من كأس أوروبا ليحتل المركز الأول في قائمة الفرق...

في كأس حاصلي الكؤوس الأوروبية، وبين سان جيرمان وليفربول...

في كأس حاصلي الكؤوس الأوروبية، وبين سان جيرمان وليفربول...

في كأس حاصلي الكؤوس الأوروبية، وبين سان جيرمان وليفربول...

في كأس حاصلي الكؤوس الأوروبية، وبين سان جيرمان وليفربول...

الدورات الدولية في كرة المضرب مونتي كارلو: ١٠ مصنفين خرجوا حتى الآن!



الموندي ريتشارد كرايغ في مباراته مع ميكيل ستيفني (رويتير تيليفزيون)

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

تواصل سقوط المصنفين في دورة مونتي كارلو الفرنسية الدولية المفتوحة للرجال لكرة المضرب...

بطولة لبنان في كرة السلة فوز انتراينيك والرياضي والتضامن الزرق

Table with 4 columns: Rank, Team, Points, and Games. It lists the top teams in the Lebanese basketball tournament.

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

كتب جوزف حريان: في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة لبنان في كرة السلة للرجال...

البطولات الأوروبية الوطنية لكرة القدم كأس اسكتلندا: فالكيرك أخرج السلتيك

تحتفل اليوم المرحلة ٢٩٨ من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم...

تحتفل اليوم المرحلة ٢٩٨ من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم...

تحتفل اليوم المرحلة ٢٩٨ من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم...

تحتفل اليوم المرحلة ٢٩٨ من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم...

تحتفل اليوم المرحلة ٢٩٨ من الدوري الاسكتلندي لكرة القدم...

اليوم بطولة العالم لكرة الطاولة

تطلق اليوم في مدينة مانشستر التايلاندي بطولة العالم لكرة الطاولة...

تطلق اليوم في مدينة مانشستر التايلاندي بطولة العالم لكرة الطاولة...

تطلق اليوم في مدينة مانشستر التايلاندي بطولة العالم لكرة الطاولة...

التحضيرات للدورة الرياضية العربية الثامنة

استقبل وزير الخارجية الأردنية للشباب والرياضة، برئاسة اللجنة الأولمبية العربية...

استقبل وزير الخارجية الأردنية للشباب والرياضة، برئاسة اللجنة الأولمبية العربية...

استقبل وزير الخارجية الأردنية للشباب والرياضة، برئاسة اللجنة الأولمبية العربية...

جيوفاي البر بدل كلينسمان

عاد لاني في لندن في شتاتر لاسلام لكره القدم ان محاميه البرازيلي جيوفاي البر...

عاد لاني في لندن في شتاتر لاسلام لكره القدم ان محاميه البرازيلي جيوفاي البر...

عاد لاني في لندن في شتاتر لاسلام لكره القدم ان محاميه البرازيلي جيوفاي البر...

ليفربول يستقني عن لاعبين عدة

كشفت مصادر مقربة من نادي ليفربول ان النادي قد استقني عن لاعبين عدة...

كشفت مصادر مقربة من نادي ليفربول ان النادي قد استقني عن لاعبين عدة...

كشفت مصادر مقربة من نادي ليفربول ان النادي قد استقني عن لاعبين عدة...

رالي الربع الرابع عشر ٣ و٤ أيار

مساه اسماء المشتركين وترتيب نظامهم، والسبت ٢ أيار الساعة الأولى بعد الظهر...

مساه اسماء المشتركين وترتيب نظامهم، والسبت ٢ أيار الساعة الأولى بعد الظهر...

اتحاد الكرة الطائفة

قررت الهيئة العليا للاتحاد اللبناني للكرة الطائرة...

قررت الهيئة العليا للاتحاد اللبناني للكرة الطائرة...

التايلاندي الرياضي غزير

قررت اللجنة الأولمبية للرياضة في تايلاند...

قررت اللجنة الأولمبية للرياضة في تايلاند...

الجامعة اللبنانية الأميركية

توجه بعد ظهر اليوم إلى عمان بعثة الجامعة اللبنانية الأميركية...

توجه بعد ظهر اليوم إلى عمان بعثة الجامعة اللبنانية الأميركية...

عرفات بحث والملك حسين في آخر التطورات الجمعية العمومية تناقش اليوم مشروع قرار يدين الاستيطان



الملك حسين مستقراً الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لمس في العتبة (أب تليفوتو)

تعد الجمعية العمومية للأمم المتحدة جلسة طارئة اليوم للبحث في الاستيطان اليهودي للفلسطين المحتلة. وكانت الجمعية العمومية في المنظمة الدولية تدعياً دول حركة عدم الانحياز قد طلبت عقد الجلسة في نهاية آذار، لكن الحصول على تأييد الجمعية العمومية لم يتحقق. هذا التناقض مع القرار الذي اتخذته الجمعية العمومية في كانون الثاني/يناير ١٩٨٥ بشأن الاستيطان، والذي وصفه القرار بأنه "مخالفة للقانون الدولي".

في غضون ذلك، أخذ رئيس الوزراء الإسرائيلي يائير نيكاشو على الأجرة الجمعية العمومية في محاولة لتحويلها إلى جلسة طارئة في شأن الاستيطان. وقال نيكاشو في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

وقد تم طلب عقد الجلسة التي من المتوقع أن تستمر يومين بوجوب إجراء جلسة طارئة للبحث في الاستيطان. وتعد الجمعية العمومية للأمم المتحدة واحدة من أهم المؤسسات الدولية التي تتناول قضية فلسطين. وكانت الجمعية العمومية قد اتخذت قراراً في كانون الثاني/يناير ١٩٨٥ بشأن الاستيطان، والذي وصفه القرار بأنه "مخالفة للقانون الدولي".

وقد تم طلب عقد الجلسة التي من المتوقع أن تستمر يومين بوجوب إجراء جلسة طارئة للبحث في الاستيطان. وتعد الجمعية العمومية للأمم المتحدة واحدة من أهم المؤسسات الدولية التي تتناول قضية فلسطين. وكانت الجمعية العمومية قد اتخذت قراراً في كانون الثاني/يناير ١٩٨٥ بشأن الاستيطان، والذي وصفه القرار بأنه "مخالفة للقانون الدولي".

تحذيرات السلطة الفلسطينية لتبليغ اضراب المعلمين في الضفة الغربية



معلمون في لفة احتجاج في بيت لحم أمس

بدأ أمس أن كفة السلطة الوطنية الفلسطينية رجحت في معركتها مع المعلمين، إذ أعلنت التحذيرات فاعلاً وعاد أكثرهم عن الإضراب. وفتحت كل المدارس أبوابها في جنين ونابلس، بينما عاد نحو ٧٠ في المئة من المعلمين إلى العمل في الخليل ونسبة أقل في بيت لحم ورام الله.

واعتقلت الشرطة في الضفة الغربية أكثر من ٢٥ معلماً يشكلون "أجنحة" للتنسيق مع المعلمين. وأعلنوا حركات الاحتجاج من اعتصامات ومسيرات ومطالبة بزيادة الأجور. وأفيد أن الشرطة اعتقلت ليل الثلاثاء - الأربعاء عشرة معلمين آخرين، بينما أكد معلمون في نابلس أنهم تلقوا تحذيرات بأصواتهم من العمل إذا رفضوا العودة عن الإضراب.

وكانت حركة الإضراب بدأت مطلع الشهر الماضي بإضراب على مراحل للمطالبة بزيادة رواتب المعلمين بنسبة ٢٠٠ في المئة. ورفض الإضراب بعد تأجيل ليل الاثنين وأربعاء لثلاثاء.

نظريات القذافي يسمعونها الزوار والطلاب المتذمرون يبعدون عن القاعة

بثلت السلطات الليبية ما في وسعها للطلاب من الزوار الذين لجؤوا إلى القاعة للبحث عن معلومات عن القذافي. وكان الزعيم الليبي يبعثون عن القاعة للبحث عن معلومات عن القذافي. وكان الزعيم الليبي يبعثون عن القاعة للبحث عن معلومات عن القذافي.

وفي أحد أسواق طرابلس قال مدرس نكر اسمه الأول فهد وهو محمد، "نحن انقلبنا لأن من أتى بلاد هذه المنطقة ولكن ليس لدينا رغبة اجتماعية".

وبلغ متوسط الأجر الشهري في ليبيا ٢٥٠ ديناراً (٤٤١ دولاراً) وسفر ترافسي ٧٢ ديناراً في السوق السوداء). ويشكو الليبيون من أنهم يعملون على مرتباتهم متخلفة عن رواتبهم. وقالوا إنهم لم يروا رواتبهم منذ ١٩٨٨، بينما ربحي له يروج إلى عام ١٩٩١ - بين ٢٠ و٢٠٠ في المئة متخلفة. وتحصل المعلمون على مكافآت متخلفة عن رواتبهم. وقالوا إنهم لم يروا رواتبهم منذ ١٩٨٨، بينما ربحي له يروج إلى عام ١٩٩١ - بين ٢٠ و٢٠٠ في المئة متخلفة.

وقد تم طلب عقد الجلسة التي من المتوقع أن تستمر يومين بوجوب إجراء جلسة طارئة للبحث في الاستيطان. وتعد الجمعية العمومية للأمم المتحدة واحدة من أهم المؤسسات الدولية التي تتناول قضية فلسطين. وكانت الجمعية العمومية قد اتخذت قراراً في كانون الثاني/يناير ١٩٨٥ بشأن الاستيطان، والذي وصفه القرار بأنه "مخالفة للقانون الدولي".

وقد تم طلب عقد الجلسة التي من المتوقع أن تستمر يومين بوجوب إجراء جلسة طارئة للبحث في الاستيطان. وتعد الجمعية العمومية للأمم المتحدة واحدة من أهم المؤسسات الدولية التي تتناول قضية فلسطين. وكانت الجمعية العمومية قد اتخذت قراراً في كانون الثاني/يناير ١٩٨٥ بشأن الاستيطان، والذي وصفه القرار بأنه "مخالفة للقانون الدولي".

وقائع حمام الدم في بوقرة تصيب الجزائريين والعالم بالذهول



صبي أصيب في الهجوم على قرية جوش مقبلي في سريه في المستشفى قرب زيري

في ليلة السبت في الهجوم على قرية جوش مقبلي في سريه في المستشفى قرب زيري. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

"الاستعداد القتالي" المهمة الرئيسية للجيش المصري

القاهرة - وص - ف - أكد وزير الدفاع المصري المشير حسين طنطاوي أن الجيش المصري يواصل تدريبه لمواجهة كل التحديات. وقال طنطاوي في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

بايكر بدأ مهمته من المغرب

الرباط - وص - ف - وصل أمس جيمس بايكر الموفد الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى المغرب. وقال بايكر في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

بغداد تنفي امتلاكها اسلحة محظورة وتدعو الدول والشركات للتعاون الاقتصادي

أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أن بلاده تريد الحوار والتعاون مع الدول والشركات. وقال صدام في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

البجوري يتهم دولا وإفراغا بأنهما وراء احتجاجه في مطار لندن

دمشق - "التمار" - اتهم زعيم "حزب الوطن" العراقي البجوري مشاهير البجوري، الذي وصل إلى لندن، بأنه وراء احتجاجه في مطار لندن. وقال البجوري في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

رئيس الوزراء الإيطالي في الكويت للمهمة الرئيسية

الكويت - رويتر - بدأ رئيس الوزراء الإيطالي رومولو بروني أمس زيارة رسمية للكويت لتستمر يومين على رأس وفد يضم ١٥ مسؤولاً وخصوصاً في حقل مناهضة التطرف والظلمة. وقال بروني في بيان له: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

انتقادات نيابية للحكومة السورية

دمشق - و - ص - ف - اتقدت عدة من النواب في مجلس الشعب السوري في جلسة مناقشة الميزانية العامة للعام ١٩٩٦، الحكومة لعدم تنجيزها في التنمية الاقتصادية. وقال النواب في بيان لهم: "نحن ندين الاستيطان، لكننا نرفض الاعتراف بالحق الفلسطيني في العودة إلى ديارهم".

البشير يتهم قوى دولية بأدانة الحرب

الخرطوم - أ ش - ص - ف - صرح الرئيس السوداني الفريق عمر حسن أحمد البشير في مؤتمر صحفي عقده أمس أن "أكبر التحديات" التي تواجه الخرطوم بعد توقيع اتفاق السلام مع فصائل جنوبية صربية متحالفة معها، هو إعادة توطين أبناء الجنوب الذين نزحوا إلى مدن أخرى أو دول مجاورة وأعلنت إعمار ما دمرته الحرب.

وقد استمر الهجوم لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات. وكان الهجوم قد استمر لعدة ساعات.

هناك SOME FOOD FOR THOUGHT

At the CYBERIAN CAFE, we don't only offer delicious food but also the mood to go with. Internet access to a world of fun and information is available to make your outing worth it while Thursdays, Fridays and Saturdays, join Ninette & Salvadore in a night full of music and fun. Drinks, Private Dining, Salsa and Dances for \$5.00/L.L.

Kasik highway, Philips building, Tel: 09 635515, E-mail: cyberian@info.co.uy

ελεφτεριάδης
eleftheriadis
PRODUCTIONS
PRESENTE
SANTA ESMERALDA
et ses danseuses
48 disques d'or
42 disques platine
25 Millions de disques vendus
au RIMAL
26 - 27 Avril
rml Ballantine MEA STRIKERS
Diner avec boisson à volonté 100.000 L.L.
Boisson sans diner 50.000 L.L.
Réservez au 09 / 932129 - 918102

التكامل الاقتصادي العربي بين اساسيات الموانع واستراتيجية النهوض

أحمد أمين يمشي

أولاً: فهم مسببات هذه الاشكاليات ومؤثراتها في سبلات استنباط
 باحث في الاقتصاد الاجتماعي

[illegible]

في بعض المراحل، حاولت شخصيات ذات العلم والمهارة في السياسة الأمريكية طائفتين بتأثيرهما في التطوير الاقتصادي والخلق الفاعل، والبرمجة الأمريكية جعلت من أسس إرثه التفكك الذي طرأ على صالة اجتماع إلى بداية أسبوعية للتفكير، واتصال الهيكل الاقتصادي بتغيير الخلفيات والتفكير الاقتصادي للبرمجة الأمريكية الطموحة وركزت البرمجة الجديدة على العمل في مجموعة اقتصادات والتجديدات والتجارة، والبرمجة الاقتصادية الجديدة تحسرت على العجز عن ذلك وظيفة الاقتصاد أكثر إلى أن أصبحت الفكرة أساساً في نظام البرمجة، ورغم جملة زعماء البرمجة فقد سبقت التفكك العربي إلى سلوفاكيا والاتصالات والتفكير الاقتصادي العربي إلى دولة أخرى لتمثل في الدول المهمة التي تمكنت من طرح حلول من اقتصادات إلى الدول العربية من حيث الحلول في نظام البرمجة، لتتخذ من نظام تصدع به وتديره كمشاكلها وتديرها بإملاء الفكرة اقتصاد البرمجة البرمجة والبرمجة البرمجة وبرمجة في السوائل التي، وذلك بعد نجاح في نظام البرمجة العربية وتوزيعه إلى كليات وسياسات، ومن ثم جمع لفصلتها بعد الجلبان للبرمجة العربية، وهي السلسلة التي تم طرح عليها تصور اقتصادي اقتصادي خاص بكل بلدان البرمجة، أصدرت في إيطاليا عن تطورها بين خططها بعد البلدان الاقتصادية بين

تكملة لها.

(تتمع فاقلة ثالثة)

ليمن: الواقع ومتطلبات الاستقرار الوطنى

[illegible]

من حقّ من قبله ما نخشى الخوف من
تطويره وتبنيده إلى طريق خاطئة عام،
التي رغم أن تحريك اليمن الجنوبي في التاريخ
الافتراضي تجعل لنا رائحة أي طريق الترقّة
بهموم التنازع.

أخيراً، بالإضافة إلى العصبية القبلية التي
تتسبب لها في النظام الكلاسيكي، من عصبية تم
أودع أثر في تصميمها بالصعوبة الكبيرة التي
تواجهها للأداسي بلقين والاتفاق المستطير على
موازني المعادلات التوافقية والشرعية في حل
مسألة الخلق في عهد السكسان كان منه
المعادلات ومعادلات التوافقية على المنوال
في البلاد (الشمالي سيديا) والذي يبدو عهد سكفة
في ١١ ميلونا في ذلك لا يتجاوز على عهد سكسان
الدونج ٢ مليون ونصف ميلونا في حال لا يكون
أعلى بعد تأخير البشر في عهد لا تتعدى
على العتبة المدنية لما في ضوء اعتقادنا
في قيمة المعرفة، لنا ذلك نجد في الفلورا
التي تختلج لها السلطة التشريعية في البلاد
تتفق للكثيرة المدنية، ولكننا لن نركز
القرار في عهد السلطة على يد النشليون في
الشماليين.

لأننا لا الاختلاف في التوافقية بين الكليتين
الانفصاليين قبل لعودة قرار أيضاً مؤسسات
كثيرة في الشؤون كدولية

وشاركنا فيحدثني جزئي بتلك المراحل التي
التحقته بالخدمة الجاود من سنة ١٩٦٠
مجموعة من احوال القليبيدية من جهة ثالثة
مجموعة مشتركة اقلها ثلاثة مئة من احوال
التجديدية من جهة اثنى الاثنى من احوال
من غيات كثيرة قد تضرخ فيكون كمونة من
النوع سواء كان لداري او من دعيما او لا
ونك ان هذه الفاقلة التفاضلية بين الاصلاحيين
والرئيسيين اقلها من مئة عام ١٩٦٥
وهذه الفاقلة التي كان اكرها حول الحياة
العلمية والتجديدية وانكس في ما بعد على
القلبية عز من الرئيسين كبر في مئة
من (القرار) تطوّر من خورقته (نور) الى حزمة
التجديدية ما من احوال اصلاحي الى مرفق
المعارضة وموترا جديدا الى عز من احوال
للدارين لم يتوقف اهل من مرفقها عند مئة
بل في الجزء بل العبيد من القليبية الجوندية
والقوية

ما يمكن ان يدول على تجاوز ركني الاثنى
اقالي ما هو القوتان الحريتين لتفهما في
استقبلنا لاقالنا الحريتين السياسي والتجدي
التي ما كان لزوج اثنى ولاء الفقرة
وتنفس الفقات والاعمال السياسي الى الفقرة
والشروع غير المتكافؤ اللزوم الى التجدي
اقالي والتخلص الاقتصادي وادخل نسبة
تفهما

نحو تثقيف ديني يتجاوز التطييف والضوئية

الأول: التسليم بغير تعيين ديني اسلامي ومصدق عليه من قبل الدولة، وخلال النصف الأول من التسليم، يتم التوسط ويتيسر بعد ذلك القيام بتعليم موهبة، سنأخذ في ذلك الأول.

الثاني: أوجه المسائل الفلاحية في مرحلة التعليم الأولي، حيث يمكن علاجها بعدة طرق.

أ- تعيين مكان لا يتألم به هؤلاء. وبالحول.

ب- إقناعهم بأنهم سيحصلون على تعليم جيد.

ج- إقناعهم على العودة لعمالة يكونون النجدة، وتعليمهم الفقه وأن كلهم جاد فيهم لا يوجد إلا استهتار تعليمي، وستتم كل امرئ المنة. على ما يرضى عليه في استهتار تعليمي.

د- على عدم توقع هؤلاء الطوائف السعيدة على تعليمهم، موهبة تتفاني منه كل الموضوعات الفلاحية، وخاصة الفقه (الميلاد).

وتوفد، أخذ بالقرصين المتوازيين مع بنية الدولة، وتوسطه، وتعهد بعضهم بعلوم موهبة على أن الدولة ستوفر لهم المسائل الفلاحية، سواء ما أتمل بها أو بخلاف التعليم السامع، وأن لا يخلط بين التعليم الفلاح والعلوم الدينية.

هـ- لا يمكن أن يتقدم عندهما اتجاه من الأهل الذين يمتنعون.

الأول: أن تسود العمية المتكاملة، أي أن يقر بأن كل من لا يهود الدين، ولا يريه انت، بل كما يريد هو نفسه، كما هو بالفعل، ولا كما تريد الدولة، لتعلم.

والثاني: أن يعرض الموضوع العرفي الديني في موضوعة، لا لتعليم.

وما دامت الدولة الفلاحية مسخرة، أي موجهة إلى امر

موجودي، تصادق وتصدق في أمر الحياة والوفاة العالي، في هذا السبيل، ينبغي أن أعمل الحياة العظمى في بطنها من أجل التعليم العالي، تعتمد الدولة، وتضيق لتفسيدها لأهل المعلمين، ونحن خريجي هذا العلم، من بين آخرين وجميعهم طاقهم، ومفكرين تامعين، وذلك يكون جزء من ملايين من هؤلاء من وزارة التعليم قد استبعدت فاعلمت أن سبعة آلاف التلميذة المسيحية في المدارس الثانوية، وتدرسها، وأن تجني ساعة واحدة للثقافة، والفرقة، والانتظار معلم قد يأتي وقد لا يأتي.

في السويد، نحن نعلم أن هناك أعضاء، فإن يلتزمون بالعالم، والوقوف ضد جدران المدرسة، بل يعملون بالمرءة، وعشرة وعشرين عامًا، فقد أفلتت للتأدية أجل ما اضطرت، وما زال يعمل في مجالات ومستويات كثيرة.

أحببت المسيحية الكاثوليكية، في أسسها، مسيحية كاثوليكية، في سبيل تولد لأننا والاتحادات المسيحية، السليس السليس، المسيحية الغربية المسيحية، في السبيل، وأتت مع كل شيء من أروع منتجات الفكر البشري، في سبيل التثديت الدينية في مقدمه الأعمال المثالية (المسيحية) الثمينة لأهلنا، (مثلاً) في العلم والفن والكسبية والصناعة والعمر وما إلى ذلك من تميزت عائلات المتفكرات اللذين في طليعة التراث البشري، وفي أوتل الفرانسة في أسسها أكثر من عهد جورج جستل، في المعنويات الدينية (الخطيب) عظماء قبل في العمل، والاضرة الفرنسي في فترة عظماء تلك قبل أن ندسها بالهجرة الغربية بنحو طقس من نون الثاني، والقرور، أخذ كل رجل الميود، وأن تارعت السمة في زمرة، فمثل الحال منصف جداً، إلى القليلة، وبعده، والذين مضت إلى جهور، بطلنا جيد إلى الله. أ. د. د.

ملكو وغير وجدوا من غيرهم، تلك ان سبعة اسبوعية من ام
ثلاثين سبعة، تخصص حيا للتعليم الديني، ولما تكتف امر
المدرسة الرسمية لا تمنح فيها علم الدين، لكونه غير
لائقا لطلاب تلك المدارس التي يدرسها المعلمين الرسميين
الذين يدرسون علم الدين، على العلم من العمل خلال
التعليم الديني، ان المعلم الديني يتقاضى اجر سبعة
الدين، من ضمن ذلك المهر، فيما يؤدى تعليمه
سواء من تقديم الطلبة بين ستة وعشرين
الدين في التعليم الديني الى اقل من ذلك يكونوا
للملا في تلك المدن الذين مؤهلين كخوبين،
على المواد الدراسية
التي، ومن بعد وحدثت رسمي التعليم الديني،
اعدت العول، وقد وجدوا مؤهلين.

للتعليم الرسمي

ان تحث الطوائف الدينية في لبنان بدمجها ومحوها
الكثيرة، جعلنا في ارض كنعان يتبع رسمي للتعليم
في عر ما يجري في البلدان العربية الكبرى.
وتعلم المدرج احيى العلم التجريبي والاجتماعي وال
التفكير اللطال والاعلى، لكن لتعلم المتقدم في سوريا
والاردن وسواهما من البلدان التي تتعرف والذين يصحب
في التعليم، في عرض الاساليب المتباينة، تكونت في
رأية التخصصات الاساسية اذ لمع المناهج المتعلقة
بالمصالح والضرر الدينية الخ.

استكمالاً لاجتماع

٢٤ نيسان ١٩١٥: ذكرى الإبادة الأرمنية

حل عادل للقضية الارمنية انتصار لحقوق الانسان

في القضية الارمنية

الارمنيتي كحلم خائبي

في ٢٤ نيسان ١٩٩٧ ولمرة اخرى يحيى ابناء الشعب الارمني في ارمينيا وكاراباخ وفي كل ارجاء العالم ذكرى المذبحة الارمنية التي سقطت ابان الإبادة التي شملت الشعب الارمني بكل طبقاته وفئاته، وهي ذكرى اليمه لانه شعب قاسوا ألم جرح عميق تركته يد القتل في كيانهم القومي، وكبتت ايس فخط خسار في الازواج وشقت النجوم من حرب الإبادة في كل ارجاء العالم فغصت بل فقت على ترواحه الحضارية والثقافية.

ومنذ ١٩١٥، والتمه الثقيلة والظلم لا يزال مسؤولو الإبادة الأرمنية بلا عقاب، وهذا دليل ساطع على ان العدالة بين شعوب العالم هذا تبقى اسيرة المصالح الدولية.

ذكرى نيسان ذكرى اول إبادة في القرن العشرين، ذكرى الإبادة الاولى وتسمو العظمى لظلمت الوحشية والاذى. انه رغم كل الكثرة والشهامة المبدئية التي تثبت ان الدولة العثمانية قامت بآلية جارية من سباق الحزن وتصميم بحق الشعب الارمني، رغم كل هذه الالة

لحصول الدولة العثمانية معنية من مسؤولية الإبادة التي ارتكبتها، وهذا امر كان مثله تشجيع لوردة الدولة العثمانية بان يتجاوزوا لسلطتهم الحالية بحق الشعوب بحسب ماوهم.

في ليلة القرن العشرين، لاحظ ان منا القرن العتد والتمطر خال بالمجازر. ولا عجب في ذلك ظلمنا ان الاولى من هذه الجازر ظلت بلا عقب وتعويض، وغير

مجان الخلفه الارمنية الارمنيكية في لبنان

مثال على تكرار الجازر التالية من بعدها هو جواب مثار على الذين حاولوا ان يحذروهم من نتائج المجازر البربرية التي كان يخطط لها، قائل "من يتختر اليوم المجازر الارمنية".

في هذه المناسبة، نذكر عما يكفه الشعب الارمني من شكر وامتنان وعرفان والجميل حيال الشعب العربي الصلح المصلي لما اياه من معاملة طيبة تساهل لانه شهداء الارمن الناجين من الموت، والذين وجدوا في البلدان العربية البينوع الاول لاصولهم والمجدد الملائم لتطوير قراهم الاقتصادية والثقافية والفنية والفكرية.

في ٢٤ نيسان ١٩٩٧، لا يزال للشعب الارمني يؤمن بان فضيحه او حقوقه المعتمنة ستل امتناع العالم وبالتالي اعتراها دوليا.

في ٢٤ نيسان ١٩٩٧، لا يزال للشعب الارمني يتأمل بان يصحو الصير العالمي في القرن العشرين كخسر من سباق.

٢٤ نيسان جديد وما زلنا نأمل من مجتمع القرن العشرين ان يبي الحقيقة قبل في صعلت هذا القرن، وان يراير الى تخفيف سجله الذي لا يزال ملطخا بدمه مليون ونصف مليون من الاطفال والنساء والشيوخ الذين قضاوا تتيبة البربرية التركية.

في ذكرى ٢٤ نيسان، لا بد لنا ان نذكر من لملنا بان تتحي حال التسمو بحق الشعوب والقلم والاعمال. الجبل الجيد من جهة، اي ابناء الشمة، وبكره منى ليمية نذكر الذكرى ويوشى بقعة جديدة نذكر عنما، اولاً، بولكه لومبة الشمة ولروح تدمير.

ثانياً، بوعيه لما ارتكب من ظلم بحق الشعب الارمني

سليم الحن

ان القضية الارمنية هي بلا ريب قضية حق، وهي قضية قسائية تنخر في صلب حقوق الانسان في وطنه بغير ما تحصل بوسائل العدل والحريه وتقرير المصير. ومن ينكر الحق الممعة التي تعرض لها الارمن في تاريخهم الحديث لا يحسمه الا ان يستغفح ما حصل وان يبني تعاطفه للكل مع الشعب الارمني في مشاعره والامه وطموحه وتطلعاته، وان يتحلى له مستقبلا يسوده الاستقرار والاطمئنان والازدهار في

جان عبيد

من يتابع القضية الارمنية، اينما كا في العالم، لا بد له ان يستحضر ما حصل في نيسان ١٩١٥ في لبنان، مظلماً مرة اخرى بلطمر حقوق الانسان وضمان له. وكيفية من الشعوب التي تقي مسؤوليتها وتعمل من اجل المحافظة على حقوقها فتتبع قضاياها الوطنية، ليلان، في شعوب لا توت بل تقي حق في الابد.

فياك الله شياً لاذ انما الامعة، وجعلنا مشعاً يثير المستحيل لاولول في العهد المرتجى، مدف مليون ونصف مليون من الشمة.

سليم الحن

مما حاول طامسو الحقائق فهم ان يستعيدوا طمس حقيقة احدى اكبر الجازر الجارية في تاريخ القرن العشرين، هذه المجزة التي فاق عد ضحاياها للذين سقطوا في شكل تمان بين السنوات ١٩١٥ و١٩٢٩

المليون ونصف المليون شهيد من الارمن، والتي اعتبرت بحق من اشد صعلت لاربح القرن العشرين. وقد تمت هذه الاحداث الاساسية في اعقاب مؤتمر "حرب ١٩١٥

والتركي العتد في سالونيك عام ١٩١٥ الذي قرر فرض سياسة التتريك وحظر الحزاب السياسية غير التركية، وكان مقصودا

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

وزير التربية

اول اللبنانيين الذين عاوا تاريخيا الكثير من

شور التهمير والمجازر من الارمن في قم تربة

لشعب الارمني، ومشركه مشاعره والمسيحية الوطنية والانسانية، عندما يستعيد في ذاكرته

الحامية وقاع تلك المجزة الرمية، التي عاها

الارمن في مطلع هذا القرن.

ان من اشدنا لما ميمية خاصة بالنسبة

اليها كلبانيين، وبالنسبة الي كتاب من الجذب

اولا، ياتي تاريخنا، ليتوافق مع ايماننا لعا

كنا، رز العدوان الاسرائيلي لفسير على بلدنا،

فكان قرا من الارمن، دخل الجازر لاربح

للمعية والتضام والحدارية وجرين عالميين

مدعيرين وعشرات الجازر اقل مرار لم تكن

كلية لتمد العلم بعد على وقع حد لشرعة

الارمنيكية في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

من أحلك صفحات القرن العشرين

وارضه وتقلبه وتراعه، على خدمة الأرض التي تستقبلته، فقبل بل الاستقبال بالخص، وعمل افراشه بدأ بيد واستعاند لفت للنظر على تحسين اوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، فاشادوا المؤسسات التعليمية والاجتماعية والثقافية والرياضية التي لاند منها كل الشعب اللبناني، كما كان لهم فضل كبير على النهضة الوطنية والتجارية في لبنان، وكان لهم دور كبير في الحياة السياسية اللبنانية بعد ان تالوا ضحية البلد الضيف، بحيث اجمع لهم نوابهم ووزرائهم وموظفهم العدول والمسيرين. وشهد لهم الدولة السياسية اللبنانية، بغير كذا دما سعة سلام وعمل، عملوا ملحا على راب الصعود في القبي السياسية اللبنانية، ولم يتخلوا سلباً (او بخصيصاً) في أي من اللغات التي قامت بين باقي الافارقة اللبنانية في تاريخهم الحديث، بل ابقوا سياسة متزنة عقلية عادلة وتوجيهية.

وبعد فترات والعشرين من عام ١٩٩٠ (تاريخ اصله برلمان ارمينيا خال استقلال الجمهورية من الجوسوفي)، عمل الارمن

بجهد على ربط ارمينيا بوطنهم لبنان برابط الصلابة، بحيث قامت بين البلدين علاقات لتستأجر الاصر بين علات دولتين، ورج لبنان بذلك صديقاً جديداً في المافل الدولية.

وطن وهوية

للشعب الدولية، يرمي بلقله على امكالت الدولة، فمضامهم كل ملكهم يحاولون ما يمكن لشكل عليها باحفظهم ووسائلهم الخاصة. وتخلل الوطن (لبنان) خصوصاً قسائته، لا يطلون على طرفه حد طرف، ولا يستقون بلريق على آخر، بل تالوا لوميا دولي هذه المعنى، والكل يمل لتأجير ابلد.

وتسكن الارمن ليمه كذا، عمر تقدم

التصلي واجبايل، لاند قارا لخرة طولة ابلد

العمللة المتصصة في شؤون الة، من الساعه

الى السورة، وكان اللبانيون يعيدون نى

الاقارب من هذا الميان، وكذلك كذا رونا في

ممن وصلات عد، المصارف، الشمرحس،

لوكالات، فغ، واللات في كل منا اتم لم

يكثوا عصر مناسلة الاقرين، بل ظل ابلد التي

لما "المرار"، فاجودوا مباين عمل جديدة،

وتعدوا اتفاقا اقتصاديا لم تكن معروفة من

قبل.

تذكر ونذكر هذا القليل في هذه المناسبة بع

الشعب الارمني الكريم متين له ديام لتقدم

الازمار.

سليم الحن

ان هذا الشعب الارمني، الذي عاوا تاريخيا الكثير من

شور التهمير والمجازر من الارمن في قم تربة

لشعب الارمني، ومشركه مشاعره والمسيحية الوطنية والانسانية، عندما يستعيد في ذاكرته

الحامية وقاع تلك المجزة الرمية، التي عاها

الارمن في مطلع هذا القرن.

ان من اشدنا لما ميمية خاصة بالنسبة

اليها كلبانيين، وبالنسبة الي كتاب من الجذب

اولا، ياتي تاريخنا، ليتوافق مع ايماننا لعا

كنا، رز العدوان الاسرائيلي لفسير على بلدنا،

فكان قرا من الارمن، دخل الجازر لاربح

للمعية والتضام والحدارية وجرين عالميين

مدعيرين وعشرات الجازر اقل مرار لم تكن

كلية لتمد العلم بعد على وقع حد لشرعة

الارمنيكية في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

الاول لطلوه في لبنان، ودون ان ينسى وطنه

كل الدعم للقضية الأرمنية

وعليه فانه اشتهر العرب والارمن انفسهم خلفه ضد القضية المشتركة تاريخيا واضرا (للمة) والقضية (وارة هذا ابراق تبنت حركة تركيا الفتاة" انظر ايام القبيات وعلى رساما القومية العربية في سوريا ولبنان والجزائر، والقومية الارمنية في شرق الاناضول وبلاد المشرق، فغلقت المشرق، وكان وقودها

عشت، التماثلين العرب وتؤمن على السوة

منه الساج بل بالاش

ان عند الارمن اليوم في العالم العربي يكثر

بأكثر من دة مليون شخص يقم لتهم في

لبنان، ويتحدثون من ابلد لاشتمت اذرية

والسياسية والاقتصادية والثقافية، ولقد تطل

الارمن بع قضاا الشعوب العربية وبماعوا في

مهموا السياسية والاقتصادية والمشاركا في

انتمها الطبية والثقافية والصانعة والمعارفة،

ولقد اصى الارمن في لبنان شربا كذا في

القضية الارمنية، والوقوف والموهم والتضام.

واذا افترض عقد اجماع لشخصيات الارمن في

الربيع عام ١٩٧٢ م، وكنت فقيهم تدعي

لدى كل مطالبه من اصعلها نتيجة الامساوات

التي تقع بين الدول الأوروبية والدول العثمانية،

وكان يعقب كل مطالبة ملجج تلغ بحق

الشعب الارمني قصاا واجبايل لاطاله القومية

والانسانية.

وعندما تقاسم للكر من تلك الصغر بعد

الربيع العام الاول، راج "راج" من ارمينيا

للدولة التركية، كما قسم العالم العربي من

خلال تقسيم تركيا الربى العرش (الدولة

العثمانية)، فكلت سوريا ولبنان من حمة

فرمنا وفلسطين والعراق والارمن من حمة

بريطانيا، على ان تركيا كالت تحفظ لنفسها

بلقاء الاسكندرون.

ولما كان العرب قد ناضلوا ولا يزالون في

سبيل تحرير ارضهم، ولا زالوا في الحلة القومية في

جنوب، لبنان كغن المدع والتمسيع على اعداء

تنسب، الا ان القضية الارمنية ظلت حية مع

اصبح الحق من ارن الارض الى ارن الشنت.

حسن علي يقيم

تصالح الرابع والعشرون من نيسان كل عام

ذكرى المجزة الكبرى التي ارتكبت في حق

الشعب الارمني عام ١٩١٥، وهي جريمة سقطت

مطابق لدول "عالم الم"

ان ولد الشام والعراق كقت جزا من الدولة

الارمنية في السنوات بين ٨٤ و ٦٦ ق.م،

عد ابلد ارمني "تيران" كما اصبت ارمينيا

بدمورا جزا من الدولة السلجقية بين القرنين

السابع والسادس الميلاديين، وبحلول القرن

العاشر عشر احدثت الامبراطورية العثمانية

العالم العربي وارمينيا ولي ذلك الى مجزة

الارمن بعد ابدان عديدة منها ابلد العربية.

ولقد توسل الارمن الدول الأوروبية

المسيحية لاستعادة ارضهم من الدولة العثمانية

في استعادة الارمن.

في اوجهم تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به تركيا في اوريا

بقاقت (كما في اليوسنة)، وارز هذه الصلح

تبقي، على هذا الصعد، عدم قيام دولة ارمنية

على اراضي الارمنية "تاريخية"، بما مثل هذا

الواجب، تقم مصلحه، ولا رغب في ابلد

ايضا الدور الذي قد تكلف به

◀ الأولى بعد الحرب الأهلية عام ١٩٩٤

على التفتيش وقبض جميع جبري
 قهقهم إلى
 فلا اعمد ان يبري وزير الدفاع
 فجاء ويقلد من ان تمص
 ايرام ذكر هذا التفتيش الذي
 مؤد في الحقيقة، يبري ان
 لمصالح الحقيقة فيزيان واذا
 تحتبت
 في بيت حل العقوبة على العالم
 العربي وكان بعض التفتيش شد
 جرأة في حادثة جو بعض متصرفي
 بين عثمان وشامهم.

1- انتم قد امكن ان يكون في لبنان،
 قاضي او اديرا او مسؤولون قضي
 راجعتكم شيئا بأمر هذه الدعوى التي
 استمرت أكثر من عشرين عاما،
 اما في صدق هذه الدعوى على

تصفوا ان ضيق وبالتالي التزام الاخلاقي
 تدوين مخالفة رأي الكثرة في
 القرار.

وخاصة التفتيش الى،
 1- ان ما قبل خبرته، ان من
 صرح صوره او من حيث اسمية
 المجلس الدستوري في الرافقية على
 مشروعية اعمال المؤسسة الدستورية
 في نظامنا الدستوري، وان من
 تحتبت انتم انيل من صفية
 المجلس الدستوري على اساسي
 مؤسسات السلطة القضائية في الدورية
 ومالية.

2- ان ما قبل يرتب مسؤولية، ولا
 فويعا لا التفتيش عمدا، لذا يقتضي،
 الكشف والتحقيق مع، والمساب.

من وزير مكتب مجلس شورى الدولة
في ظل الحركة تحريك الحركات العامة
المجلس الوطني للتحسين القانوني والادارة
المجلس في تيمون كمال الامارات
سقوط القرارات المتعاقبة في هذا
الشان.

في تمام الساعة الثانية عشرة
وفي الساعة
الاجتماع

الاجتماع في الساعة الثانية عشرة
في الساعة الثانية عشرة

سنة يحمي الكحلاني واجنة مراقبه
تخلت برئاسة عبد العزيز المسقف.

رشيد حطيط رئيس غرفة، اسكندر فياض رئيس غرفة، عزت الانبوبي رئيس غرفة.

محمود حسن

إما الوزير مجدى مدبولي، فانتقلت عنه
الوزارة لتتسلمها "الطلائع" الرسمية إن
مجلس الطلبة بالوزارة والجمعية الوطنية
من أشخاص، فيصير وجوده خفيا
فيديوغرافيا، واستغرب كيف يكون
السلطان إن هناك خططا "إبراهيم
البلداني" لا لا تسمحون إن "إبراهيم
التحدي" طالبه إن الانضمام وإلا إن
من الناس، وإنما إن يكون القاضي
محمدا وإنما إن يكون مجرم.

إن فاضل حكمة هذا رفض طلبا
سياسيا-إبراهيم قضية جازعنا وإنما
مجلس الطلبة إن السبق في إلتكاهم
رفضه (ع) إن استنفاد طلبة مصرية
يعلموا قريش توشيحها قيمته ٤٠٠
مليون إن رفضه، لئلا إن كان يرد إن
يرفع الياف إن مرة كبيرة كالتسلي
السلطان

[illegible]

المؤمنين كثيراً من الجبال الشاهقة.
واستقر بؤبؤهم في الجبال فوق
قويرة القهقار الذي ترتطم به عقلة
عذبة كالتد كالتد على مؤيد بضع
بضاعتها العنبر أغرى ليعامد على منع
السلطان الحكيم المجهين في البقاع من
همهم حقن ترك مسلمين كذا قد
أضطروا إلى ترك بيوتهم والأقامة في
المنطقة الشراعية من بيروت لجه
من استقوى عليهم واستولى على

بريس - وص - ا - علم للفق باسم
مجموعه "توتال" الفارسيه للثقافه التي تصل
الي مئتين مئتين الف الف الف الف الف الف الف
في مشروع خدمه الف الف الف الف الف الف الف
الشركه التي اشغلتها في الف الف الف الف الف
على رقم الف الف الف الف الف الف الف الف الف
الاستثمار الف الف الف الف الف الف الف الف
الشركه امريكيا وفلور امريكيا
الامريكي "بنيتا"، وموقعها "لعملا"
باعتل في الف الف الف الف الف الف الف
في بورسا بل بمرور وقت في بناء مقدمه
لأنا سديت مائة الف الف الف الف الف
وتشارك امريكيا الفارسيه في شركه
"پروگرام" الفارسيه والشركه الفارسيه
في "ي تي بي" والفارسيه الفارسيه
مستشار لويل الف الف الف الف الف الف
التي في بناء الف الف الف الف الف
التي في الف الف الف الف الف الف الف

بأقل من ربع قيمته، فرفضت الاستغناء عن الجزء الباقي من العقار واحتفظت به تحديداً على عدم موافقة

مجموعه ولا لحد يعرف عنه شيكلا
 من ل انترياني، او لحد مايتول لاهلية
 حو لكلك عليه التكميم بهما لي قلم هذو
 المنكبة خلال جملة عشرين يوما من تاريخ
 التكميم

فلو من يجهه الامر كفصول على دفتر
 الشكوى الخاص بوضع لسان عنه لي محطة
 تثل العيلة الزائرة - لي - البلاغ - لي
 السيد ابراهيم خليل عراي والمختبر التكميمي
 السيد ا.د.م. الفاضل ابراهيم

**رئيس كلية
دراد الناف**

دعوة

إن مكتبة إيفرات أمتن برئاسة الكليسي
على صواب ندعو البعض لسلامه وجلبت
زهية أبراهيم بنتر وإليه وسعيد بنجر
المعجولي محل الإقامة للحضور إلى قلم
الرئيسة في الساعة الثامنة والنصف.

النشر يتابع اوراق القضية من العائليين من عليهم
خيار والراية الى اسقاط كل من المديني سليم
بلخاري المأجور في العقار 789/ جسيمة
المتن وحضور الجلسة ١٥/١٠/١٩٩٧
والا اعتبروا مبالغين ووصفوا اصولهم وقد
تبلغ اهم في كلم المحكمة صحبة باستنته
الحكم للنظر.

والتي ترسل بغير الوسيلة المذكورة اعلاه
كل الصلوة في ٢١ نيسان ١٩٩٧
المدير العام
المختور خليل خراقة

اعلان

**رئيس مجلس
ريونو ايو متسف**

أخبار

**طابق التبليغ، دلال وإيلي وجيهان في
سلي ويسين وسليم وإليس آيس ويسين**

لزم استوفى
في تاريخ ١٩٩٧/٤/٨ مصر القبول
الرقم ٩٩/٩ عن حضرة قاضي المصور
المستعجلة في بيروت نفس بإلحاحك
بوجوب دفع مبلغ ٥٨٧.٢٧٢/٢٧٢
والكلون مليوناً ومئتين وسبعين ألفاً
ومئتين وبعين مائة فقط. إمداداً لثقة دعا.

من غير محكمة المئن
التفاز في قضايا الاحكام الشخصية
بالحدود المسجلة بالرقم ٤٤٥ تاريخ
٩٧/٤/٨ طلب اصيل يوسف افيق اعلان
للعق الرجوع من اصيل يوسف ابي جلال قبل
والمرة الخامسة اذلاي، يوصى ان لا قبله

المؤيد يوسف الذي علم البلدة إلى جهة
تأثير تأثير

«التمديد للمجلس يثير اعتراضات

[illegible][illegible]

الاحتجاجات
وتفوق اوسلاند نظائره ان تضيق
الاتحاد يعني احتمالاً لاجل وربط
معظم الحالات لتجنبه. فلماذا
لمت الزائرة في افراس غنوم
الاحتجاجات في عملية الاقتراع هذه
ميران للزور ترجمته الى حد ما
الاحتجاجات الشعبية يحمل الاحتجاج
ادرا ولدا.

حبال هذه الاحتجاجات اتعت
اوسلاند غريبة من رئيس مجلس
الزورة رفيق الزوري من التعلق
بالمدركة التي وركت الى دور
الاحتجاجات

(13 -

EDDIE ANDERSON

METRO
CÔNCORDE - PLANETE (ABRAJ-ZOUK-KASLIK-TRIPOLI)
YENDOME - CINEMA AL-HAMRA - ISHBILIA (SAIDA)

DALMATIANS
TOUTES LES SEANCES A 5.000 L

ENDOME - CINEMA AL-HAMRA - CONCORDE

٢١٥	=	بقية ورثة طنوس حرب ابراهيم عبد الله كرم وهنادي سمير جرنلي.
٢٤٩	=	شكري يوسف كرم حرب.
٢٥١	=	ايلس بطرس جرجي ابو طالع ورثته.

٢٤١	الجمهورية اللبنانية
٢٤٢	ورقة عملة جرجس موسى نعمة ورقمها
٢٤٣	ورقة حة ابو جرجس موسى نعمة ورقمها
٢٤٤	ورقة حة ابو جرجس موسى نعمة ورقمها
٢٤٥	ورقة عملة جرجس موسى نعمة ورقمها
٢٤٦	ورقة حة جرجس موسى نعمة ورقمها
٢٤٧	جرجس يوسف فاخا
١٥٢	جوزف الياس القزعي ورقمها
٢٤٨	وظفا جرجس ابو طالع ورقمها
٢٤٩	جرجس طافوس ابو طالع ورقمها
١١٩٤	امرات جوزف جرجس ابو طالع
٢٥٠	علي محمد القاني
٢٥١	حار ابراهيم عبد الله كرم
٢٥٢	خايل وعنه ابراهيم عبد الله كرم مئة حة نعمة

1581	ورقة سليمان ابو طالع وديوش وديرم وديرون وورقة ديوش وديوش ابو طالع وديوش محمد
1582	ورقة حنة موسى نعمة ورفاهدا.
1583	ورقة عبد الله كرم خليل بن الله كرم روفدا.
1584	ورقة محمود النواوي ورفاهدا.
1585	ورقة محمد خليل ورفاهدا.
1586	ورقة موسى يوسف نعمة
1587	ورقة صفاء جريسي موسى نعمة
1588	ورقة محمد خليل ورفاهدا.
1589	ورقة مبالاة ابراهيم خليل زودة احمد يوسف ارخت ورفاهدا.
1590	ورقة محمد علي ورفاهدا.
1591	ورقة محمد ابراهيم

٢٩٦	خربة الجبل	حسين قاسم كراوط
٧٢	خربة الجبل	حسين احمد صالح ورقيقه
٢٢٤	خربة الجبل	احمد محمد بريد
٤٨	معياج	حسين علي طعان ورقيقه
١٠٢	معياج	ياسكال حسن خربة
٢٢٢	معياج	جبل سعيد حليل العلقب، بجبل سعيد محمود
٢٢٢	معياج	حسين علي طعان ورقيقه

720 000000

COMME UN BOULEVARD

METRO

CONCORDE - PLANETE (ABRAJ-ZOUK-KASLIK-TRIPOLI)
VENDOME - CINEMA AL-HAMRA - ISHIBILA (SAIDA)

GLENN CLOSE

1001 DALMATIENS

TOUTES LES SEANCES A 5.000 L.L.

PLANETE (ZOUK - ABRAJ - TRIPOLI)
VENDOME - CINEMA AL-HAMRA - CONCORDE

[illegible]

رقم المجلد	المنطقة المقابلة	اسماء العائدين	تاريخ الميلاد
١٠٦٦	الصومرية	أبراهيم عبد الله كرم ورقفلة	١٩/٥/٣٧
١٠٦٥	"	بديعة جرجي علي طايح	"
١٠٦٠	"	جرجس طابوس جرجس موسى نعمت	"
١٠٥٢	"	ماون فاروس عبدو ورقفلة	"
٧	"	ميشال أبراهيم حنا حرب ورقفلة	"
١٠٦٤	"	ميشال أبراهيم حنا حرب ورقفلة	"
١٠٦٦	"	مريم نعمان فاضل ورقفلة	"
١٢٠٩	"	ورقة حنا حبيب مفرج	"
١٢١٠	"	ورقة حنا حبيب مفرج ورقفلة	"
١٢٢٧	"	بديعة الصومرية	"
١٢٦١	"	اليسا حنا جرجس مخول حرب ورقفلة	"
١٢٦٤	"	جرجس طابوس جرجس موسى نعمت	"
١٢٦٢	"	ورقة حنا حبيب جرجس حرب ورقفلة	"
١٢٦٢	"	جرجس طابوس أبو طايح ورقفلة	"
١٢٦٦	"	مروانة مخول أبو طايح ورقفلة	"
١٠٧١	"	مخيل اليسا حبيب كرم	"
١٠٨٥	"	ورقة طابوس حرب أبراهيم ومخيل عبد الله كرم	"
١٠٧٨	"	ورقة مريانة أبراهيم فاضل ورقفلة	"
١٠٧٧	"	مخيل اليسا نعمت	"
١٠٧٩	"	مارون فارس عبدو ورقفلة	"
١٠٨٠	"	مريم نعمان كرم زوجه عديم كرم ورقفلة	"
١٠٨١	"	ورقة مريانة أبراهيم فاضل زوجة اسعد يوسف فخرات ورقفلة	"
٢٠٢	"	عبد مارون عبد ورقفلة	"
٢٠٦	"	راي وديع كنفاني	"
٢٢٦	"	جان عاكب يوسف ورقفلة	"
٢٢٧	"	أبراهيم محمد فاضل ورقفلة	"
٢٢٨	"	كبري فاضل الحليم ورقفلة	"
٢٦٧	"	ورقة حنا حبيب موسى نعمت ورقفلة	"
٢٢٠	"	فاوذا يوسف عبد السنان	"
٢٢٤	"	ورقة سمعان جرجي موسى نعمت ورقفلة	"
٢٢٥	"	بديعة سمعان جرجس أبو طايح ورقفلة	"
٢٦٩	"	نعمت حنا جرجس أبو طايح ورقفلة	"
٢٦٢	"	ورقة سمعان جرجس مارون	"
٢٦٥	"	ورقة يوسف خليل شويدي	"
٢٦٤	"	نورة يوسف حرب ورقفلة	"
٢٦٦	"	عبد سميد فاضل ورقفلة	"
٢٦٧	"	اليسا ماريانا مزيانوس	"
٢٠٨	"	ورقة يوسف خليل الشويدي	"

[illegible][illegible]

دراكولا في مئوية "ولادته" الاولى: مجاز العصر

منذ مئة عام ولدت الشخصية الأسطورية "دراكولا"، "مصاص الدم"، أمير العتمة، الميت - الحي، القاسم وجوده بين الحياة والوفاة (الميت)، التمازج، بين الدم، والنفس، والخوف، والجنون، السحرة، مع روية التكنولوجية برام ستوكر التي صدرت عام ١٨٩٧، تكسرت ملكة هذه الصورة المثالية بعدما كانت حكايات وخرافات غامضة منذ القدم عند شعوب المند والمين للشرق الأوسط فالبان ولا سيما رومانيا، لتتطور في أوروبا مع الرومانتيكيين (بارون) وتم في السينما الأميركية في نهاية العشرينيات، حتى التمسك بمكانة فيلم كورولا.

في عالم مليء بجزر العتمة، والموجس، ويمير من أشكال الفلك، والوقت، والخيال، والسر، وللاذلة، والقتل، والتعذيب، والتشريح، والجنون، عالم مظلم، نصفه عتمة والأخر ضوء، نصفه حي والآخر جسد، لكنه يفتقر الحدود التي تخلف عالم الظلمات والظلال والفضول والأرواح في أرض الجحيم.

والا كانت الأساطير والحكايات لا تأتي إلا من داخل الإنسان، (كما يقول الفرويديون - وسواهم)، فإن دراكولا الطالع من القبر، كأنه طالع من اجسادنا، ومن رغبنا الزمن، والوقت، والنفس، والضعف، كأنه تحد عبق لمية الحياة - الموت، أو للحل، بينهما، لينتقل كترانيم يتناوبان في تلك اللعبة الوجودية التي تخط العنصر والقيم والتأويل، أي لعبة العتمة "الروية".

ملك "أسود" دراكولا، أو بالحدس الوجه النقيض للمسيح، أو فنانا حول طغوس "القران" و"الذبح" التي كانت تقدم إلى العامة، اليه، ليحل محلها، فهو ختارها وهو يقسمها، من دون وساطة إلى نفسه، والمسيح الذي جعل نفسه "قران" الله الواحد، "يقبذ البشرية"، وينتج عنه "الحياة الجديدة" (خذوا اخبروا هذا مني)، وخصي بنفسه من أجل الآخرين، فإن دراكولا، من أجل حياته، اختفى من حياة الآخرين، مضمحل حيا، في همة التي يصنع حياة من حياة الآخرين، إنما الحياة المعكوسة، ومن دون أي رمان في بيسيتو، "شيطان"، كما فعل فرانسوا، الذي اشترى زمنه بزم آخر، اشترى "جسده" بما ملك من أفكاره وتوابعه لخدمة مقايضه، لكنه لكنه عند دراكولا اشترى، وانفك، وأوسع دالات ومفاهيم، واكتسحها على الحكام والموجس والرغبات وعوالم العتمة الباطنية، والظواهر المعبرة عن نفسها، على امتدادات الزمن الماضية وهذا القرن. منذ أيام كوينتير اتخذ الحكيم (أو الخرافة) صورا المازوية وما فوثير يقول "صاومو الدم" الحقيقيون لا يستكون في القبر، ولكن في القصر المرمية، وهذا يعني أن "دراكولا" خرج من "العدوة" والكنية ليتحول صورة أسطورية (مؤدية) يمكن استغلالها للتعبير عن الظواهر والقاسم والاختلاف.

فبعد الكثرة التقلدية عام ١٩٢٩ بحثت اميركا عن "دراكولا" لتبرير تلك الأزمة المعاصرة فلم تجد "الضل" من "المعاصرين" الذين صرحتهم مصاصي دمه اميركا الذين "يسرقون اعمال النبوة والظلم"، ثم رمز دراكولا في "الغاية" عند الخلفاء، ثم رمز إلى المستاتية عند الغرب، ورمز إلى الرأسمالية عند غير

مايا حبشي الاشقر الزايك: لم اقرأ لغير والدي في الادب العربي



مايا حبشي اشقر الزايك.

مايا حبشي الاشقر الزايك ختمت روايتها من حيث استعانتها الموت ملص الموت وسلطانة الكتابة ليست تعويضا عن خسرة ولا ضمانا للبروح. ولم يكن "معممين في الخيمة" الملمر عن "كل العالم للمايين" سيرة حياة لا تتعدى حدة زمن، وليس مدورا الوقت بل نقيضه: الموت. الممت بعدد الوصراع الجوفي

والدواء. ابنة يوسف حبشي الاشقر كتبت من ارتباطها الوثيق برجلين: والدها الروائي، المؤلف، المتأمل، والمعتمد لها درب الحياة والكتابة، وزوجها الذي سقته الاحداث عنها ولم تكن خرجت بعد من دمه الحب وفروته. حول كتابها الجديد كان هذا الحوار.

هل احببت قلمه، شخصيات روايتك؟
أنا كنت دوماً معجبة به، لم احبه كوالد أو كخسان بل ككاتب اعترف بأنني لم اقرأ لسواه في الادب العربي. وكان قلمي الاول.
اي كتاب قرأت له أولاً؟
بدأت "رحيل". كتبت صغيرة اتوق إلى الحكايات المسجلة لم ينجحني، كان يقول لي "كثير بعد"، لكن بعد فترة بدأت قراءة "ليل الشمة" التي حاز جائزة "جمعية أهل القلم" عام ١٩٥٤ و"شوق الفجر" والأرض الخفية التي حاز عليها جائزة اصحاح للكتاب عام ١٩٦٢. ثم تناولت لثلاثية "ثلاثة افراد حمر" و"الظلمة والدمع والموت"، ولا تبتت جذبي في "السهم"، وتمتعت في "الظل والصبح" خاصة التي اعنت نفسها كنت في عمر استطيع فيه متناشئة.

هناك تفنني يلمس من الأيمان فعل الأيمان صفة تلقاها أو عصب في كونها؟
كانت مؤمنة على طريقتي، الله كان حليتي، كاتلي عليه مريح، فأشعر بالهبة، مؤمنة، عندما قتل "أبي" شمر بدمه، كان الحليف لي، للروح خلف عتيا كبير، وقت في فخ ذاتي، مرة أخرى جرح والدي أحماسي، اعني قاتل لي "كفي" من الله، تقويع ليس موجوداً ولا تقايل عنه. قبل روايتك هذه، نشرت قصة في "العالم العربي والدولي" على ما انكر.

قرأ والدي وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك.

أود لك لكن لعل لم يدخل حياي. لم ادخل لحيته عندما تمنانا الحياة في هذا الشكل الموج، لا تعود تجربتي من هذا الحس، ولعل هذا الحس، شريحي أكثر ما هو مخلص روح. افكر دوماً في صر عازلة عن غيري عائلة من مفهوم العلم، بل بانكره وتعميم، من يريد تحسلة الحرب بظلمه مع ذاته ويومئجه. ميرة الزوج في الكتاب، مظلة لا قائل عليها.

أنا لا ما اصفه اليوم يحمل خياله سافلاً. ولعل لقطر سبغاني تكون يوما برجل آخر يحمل مواصفاته، تكون لي الدنيا مرة واحدة، أنا تجربتي ما أعماها خلف فريضة لما كتبت مع رجل آخر احبته حتى العبدية هو لي.

حدث مسرحي بارز يتصدر قائمة نشاطات ربيع باريس الثقافية ويشغل حصة الأضواء، ولعل لقطر سبغاني تكون لي الدنيا مرة واحدة، أنا تجربتي ما أعماها خلف فريضة لما كتبت مع رجل آخر احبته حتى العبدية هو لي.

نص بريفيير من السينما الى المسرح



نص بريفيير، بطل فيلم كرن.

يوميات ريمون كينو



ريمون كينو، بطل فيلم كرن.

للمرة الثانية تصدر يوميات الشاعر الفرنسي ريمون كينو وعن دار النشر نغماء، "نغماء" التي سبق لها أن نشرت يومياته قبل عشر سنين، أي في ١٩٨٦.

أنا كتبت الطبعة الاولى التي ظهرت بعد وفاة الكاتب بعشر سنين والتي تحتوي على يومياته المسجلة من ١٩٢٩ - ١٩٤٥، أنا كتبت وكتبتا قارت غصاً واستلكرى لدى الكثيرين من قرائه بسبب اكتشافهم وجهاً آخر لكينو غير الذي ترسخ في عقولهم، فهم اكتشفوا في الطبعة الاولى كينو متشوقاً، متحيزاً، يتربد بانتظام على الكتيك.

أنت الطبعة الثانية لتزيد وليس لتغير، فتكتشف السادة وعززت حتى بلغ عدد صفحات الكتاب ١٢٠٠. وهنا امتدت اليوميات من ١٩٤٥، وموت موشوعات عدة فزعت على القراءات الطويلة، السمنة وعلى الصداقات، ايضاً نجد في الكتاب لائحة الكتب التي قرأها كينو من اول نيسان ١٩١٧ ويبلغ عددها ٥٧٧٩. ايضاً يتحدثون هذا الكتاب على الأشخاص الذين اهتم بهم الشاعر وشغفوا حياته من ١٩١٤ إلى ١٩٦٥، منهم جورج بتي ووسيمون ودوفور والغريب وبرونون وهم لمصرنا لائحة حرف اليه في ترتيب السمنة، ثم الاخوة غاليمر، الحزيرة جيد، الاخوة غونكور، لكان، ليلى لوكو، ليريس، جان بولان، سائر، العائكة كينو.

ويجاء القارئ بمعالجة كينو لراه برتون (مما ما لن يخلص قراءه "الذقة" و"كوبيل") ولصامه علقته تجاه لكان الذي اسه اليه كثير.

في كل هذا، ما السني لغوي مارسيل ماريشال؟ الأسطورة، العمل في جمهور شعبي كفيف، لم سائريريو بريفيير؟

يعترف المخرج بأنه امضى اعواماً من عمره مائلاً في العلم، مشغلاً من دون الاصرار على التفتيد، كتملت على اوار في العمل شعبي على السني به.

ومن الاقتباس يقول، "شعبية" الفيلم مطبوعة في الخاكرة غير في اعود إلى النص الاصلي، إلى غنائية بريفيير، الفيلم شمد خلا في ترقية للشخصيات حيث اعطى لبريبيير (شخصية تقيية) ان يتقدم على "سوسر" في لعبة الابهام، والكتب اراء العكس، وكارني ثقل النص بصور باردة ولم يلقف كفاية النص العتيق من كلمات بريفيير عاشق الحياة المثل.

ناقد سينمائي يتسائل، ماذا سيبقي من "اولد اللجة" من دون كاري؟ سيناريو حوارات نمجية ومزجة؟

الدواب على ذلك فوق الخشة. والعرض يجازم مع نكري مرور عشرين عاماً على وفاة الشاعر. للنمسية لم تأخذ طابعاً رسمياً من قبل وزارة الثقافة الفرنسية والامر يتناوب مع طموح الشاعر الغائب الذي طالما رفض الترتيبات الأكاديمية.

ويأتي العرض المسرحي من ضمن برنامج متنوع قام به رؤساء نثر وفنانون وموسيقيون (كتب، مطبوعات، معارض، حفلات موسيقية)، ويبدأ البرز عرض ماريشال على خشبة مسرح رون - بولان الستمر إلى منتصف حزيران - عن الـ "كوبون" الفرنسية

الادب العربي

- ١ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٣ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٤ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٥ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٦ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٧ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٨ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٩ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ١٠ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ١١ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ١٢ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ١٣ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ١٤ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ١٥ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ١٦ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ١٧ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ١٨ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ١٩ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢٠ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٢١ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢٢ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٢٣ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢٤ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٢٥ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢٦ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٢٧ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٢٨ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٢٩ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٣٠ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٣١ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٣٢ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٣٣ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٣٤ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

- ٣٥ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).
- ٣٦ - "مذكرات" (أبي موري يلمس الموت العتمة وشجعتي على نشرها بعدما سمحها لي، أنا بدأت بكتابة الشعر كجميع الذين يكتبون، ووجدتني وصفاً، وكنت يوم قال لي كفي عن هذه الكتابات، صرت لنجدة ويستحق قلمك افضل من ذلك).

